



© Laura J Gerlach



© Elizabeth La Rosa



**Sguardi sulla letteratura  
svizzera tra italiano, tede-  
sco, jazz band e il lungolago  
di Ascona**

Lettura bilingue con Mattia  
Bertoldi & Demian Lienhard

**Lunedì 10 giugno 2024**

Nella Biblioteca cantonale dei Grigioni,  
Karlihofplatz, 7001 Coira

**Inizio alle ore 18.00**

**Einblicke in die Schweizer  
Literatur zwischen Italie-  
nisch, Deutsch, Jazzbands  
und der Seepromenade von  
Ascona**

Zweisprachige Lesung mit  
Mattia Bertoldi & Demian  
Lienhard

**Montag, 10. Juni 2024**

In der Kantonsbibliothek Graubünden,  
Karlihofplatz, 7001 Chur

**Beginn um 18.00 Uhr**

L'evento riporta sullo stesso palco due giovani autori del panorama letterario svizzero, il bernese Demian Lienhard e il ticinese Mattia Bertoldi, che negli ultimi sette anni non si sono più visti, ma che non si sono mai persi di vista.

Nell'aprile 2022 Mattia pubblica «Il coraggio di Lilly»; nel marzo 2023 Demian dà alle stampe «Mr. Goebbels Jazz Band». Entrambi sono romanzi storici, ambientati durante la Seconda guerra mondiale, che presentano dei personaggi poco noti di quel periodo.

Non c'è luogo migliore di Coira per far incontrare di nuovo Demian e Mattia. Uno presenterà il romanzo dell'altro per cercare di rispondere a molteplici domande: come nasce un romanzo storico? Come si individua la giusta storia nella Storia con la S maiuscola? Come si è evoluta l'attività letteraria dei due autori dal loro primo incontro?

Eintritt frei/Ingresso libero  
Anmeldung/Iscrizione:  
081 257 28 28



Amt für Kultur  
Uffizi da cultura  
Ufficio della cultura



Die Veranstaltung bringt zwei junge Autoren der Schweizer Literaturszene, Demian Lienhard aus Bern und Mattia Bertoldi aus dem Tessin, die sich in den letzten sieben Jahren zwar nicht gesehen, aber auch nie aus den Augen verloren haben, auf dieselbe Bühne zurück.

Im April 2022 veröffentlicht Mattia «Il coraggio di Lilly», im März 2023 gibt Demian «Mr. Goebbels Jazz Band» in Druck. Beides sind historische Romane, die während des Zweiten Weltkriegs spielen und von wenig bekannten Personen aus dieser Zeit handeln.

Für ein Wiedersehen von Demian und Mattia gibt es keinen besseren Ort als Chur. Jeder wird den Roman des anderen vorstellen und versuchen, mehrere Fragen dazu zu beantworten: Wie entsteht ein historischer Roman? Wie wählt man die richtige kleine Geschichte innerhalb der grossen Weltgeschichte? Wie hat sich die literarische Tätigkeit der beiden Autoren seit ihrer ersten Begegnung entwickelt?



bibliotheken graubünden **Kantonsbibliothek**  
bibliotecas grischun **Biblioteca chantunala**  
biblioteche grigioni **Biblioteca cantonale**