



# Vorschau Frühjahr 2026

edition bücherlese...

[buecherlese.ch](http://buecherlese.ch)

**Catherine Lovey**, 1967 in eine Bergbauernfamilie im Val d'Entremont im Wallis geboren, lebt heute im Kanton Waadt. Sie studierte zunächst Internationale Beziehungen und anschließend Kriminologie und arbeitete als Journalistin für Printmedien mit den Schwerpunkten Wirtschaft und Finanzen. Ihren ersten Roman *L'Homme interdit* veröffentlichte sie 2005 im Verlag edition Zoé. Es folgten vier weitere Romane, literarische Reportagen, Essays und Theaterstücke. In deutscher Übersetzung liegt nun ihr jüngstes Werk vor: *Geschichte vom Mann, der nicht sterben wollte*, das mit mehreren renommierten Preisen ausgezeichnet wurde, u.a. dem Schweizer Literaturpreis 2025

Weitere Infos: [www.catherine-lovey.com](http://www.catherine-lovey.com)

**Walter Pfäffli**, geboren 1961 in Kriens, studierte Germanistik, Philosophie und Vergleichende Literatur. Eine Ausbildung in Information und Dokumentation führte ihn an die Schweizer Nationalbibliothek in Bern, wo er seine Leidenschaft für literarische Übersetzungen entdeckte. Nach Übertragungen von Matias Jolliet und Christiane Antoniades-Menge ins Deutsche legt er nun die Übersetzung des aktuellen Romans von Catherine Lovey vor.



Der Mann, der nicht sterben wollte, hat nie aufgehört, Flugtickets zu kaufen, nicht einmal im Verlauf der Wochen, da der Handel damit, der im Sommer wieder leicht zugenommen hatte, sich von Neuem einem toten Punkt näherte. Er hielt mich auf dem Laufenden über die Entwicklung der Preise, riet mir, auch meinerseits meine Reservationen zu tätigen, verstand nicht, wie ich denken konnte, dass wir uns auf eine andere Welt zu bewegten und es dazu auch an der Zeit wäre. In seinen Augen war alles nur eine Klammer, waren dies nur vorübergehende Zwischenfälle.

Foto © Ayşe Yavas



## CATHERINE LOVEY **Geschichte vom Mann, der nicht sterben wollte**

Roman

Wie die meisten Menschen, so möchte auch der Mann, der nicht sterben wollte, wie er im märchenhaft anhebenden Roman tituliert wird, sein unweigerliches Ende lieber nicht zur Kenntnis nehmen. Der exilierte Ungar hat kaum Zeit für seine Krankheit, die schließlich doch zum Tode führen wird. Nur will er, der weltgewandte Geschäftsmann, nicht anerkennen, dass für ihn gelten soll, was trotz einer hochentwickelten Medizin für alle Menschen gilt: das Leben endet mit dem Tod.

Begleitet wird er von der Ich-Erzählerin, die zunächst lediglich Nachbarin auf derselben Etage eines Mietshauses und so ganz anders als er selbst ist.

»Der bezaubernde und präzise Schreibstil umhüllt mehrere Schichten der Wahrnehmung einer Welt, die durch Krankheit eingeschränkt ist, aber alle Formen der Präsenz intensiviert.«

Tiphaine Samoyault, *Le Monde*

ca. 208 Seiten  
Hardcover mit Schutzhülle, Leseband  
ca. CHF 30.- / EUR 28,-  
  
ISBN 978-3-03981-026-0  
erscheint im März 2026

Eine bewegende Geschichte mit starken Figuren, zugleich eine philosophische Auseinandersetzung mit zentralen Fragen unserer Existenz

Dann aber werden aus Fremden Freunde und zwischen zwei grundverschiedenen Menschen – hier der Businessmann, dort die engagierte Kämpferin für eine lebenswerte Umwelt – entsteht eine ergreifende Beziehung. Erzählt werden dieser Prozess und die Geschichte vom Mann, der nicht sterben wollte, in 45 kurzen Kapiteln, die immer neue Aspekte beleuchten. Dabei lassen der zwischen zarter Intimität und reflektierender Distanz changierende Erzähler, die expressive Sprache sogleich innerlich aufhorchen, und obwohl das Thema ernst ist, zieht die Autorin die Leser\*innen mit ihrem fünften Roman sofort in Bann und hinterlässt einen tiefen Eindruck.

**Ruth Wittig**, in Deutschland geboren, lebt seit vielen Jahren im zweisprachigen Fribourg, was ihr Interesse an der Sprache als Gestaltungsmittel sehr beflügelt hat. Nach dem Studium der Publizistik und Psychologie arbeitete sie in psychiatrischen Kliniken, in der Forschung und als Assistentin an der Universität. Heute führt sie ihre eigene psychotherapeutische Praxis. Das literarische Schreiben entwickelte sie seit den 2000er-Jahren zu einer zweiten beruflichen Schiene. 2014 erschien der Erzählband *Camouflage*, 2019 ihr Romandebüt *Zu dritt*.

Als Leserin und Kinogängerin hat sie Freude an unfreiwilliger Alltagskomik und dem Genre der sanft melancholischen Satire.

**Die Autorin steht für Lesungen zur Verfügung.**



Lene lehnte sich zurück. Es war sehr warm im Lokal, noch immer waren alle Tische besetzt. Auf ihrer Untertasse lag ein kleiner runder Keks, sie steckte ihn in den Mund und biss ihn krachend entzwei. Für einen Vertreter seines Fachs war Enzo erstaunlich faktenorientiert. Als wäre er nicht Psychiater, sondern Sanitärinstallateur. Rohrsysteme entkalken und neu verschrauben, durchspülen und fertig. Sie schaute in sein erhitztes Gesicht. Marroniaugen, an den Rändern blau eingefasst. Er meinte es gut mit ihr, und sie mit ihm. Verständlich machen konnte sie sich trotzdem nicht.

Foto © Ayşe Yavas



## RUTH WITTIG Danke, wir können nicht klagen

Paarporträt in sechs Bildern

Lene und Enzo: weiß, urban, Ende fünfzig, Mittelstand. Ein Paar, das sich nicht alt fühlt, aber trotzdem daran zweifelt, ob es mit Jüngeren noch mithalten kann. Enzo ist Psychiater mit einer Neigung zu unkonventionellen Methoden, Lene hat sich als Schriftstellerin neu erfunden. Sie haben sich an eine lauwarme Beziehungstemperatur gewöhnt, lassen sich gegenseitig viel Raum und pflegen ihre Sehnsucht nach Überraschungen und Leidenschaft höchstens im Verborgenen. Doch langsam offenbaren sich Abgründe, Unterschiede und Konflikte, die das Paar in verschiedene Richtungen ziehen.

»Subtile, psychologisch genaue und von menschenfreundlicher Ironie durchzogene Erzählkunst.«

Sabine Haupt, Schriftstellerin und Literaturwissenschaftlerin

ca. 206 Seiten  
Hardcover mit Schutzhülle, Leseband

ca. CHF 30.– / EUR 28,-



ISBN 978-3-03981-027-7  
erscheint im April 2026

Mit genauem Blick  
für Widersprüche, Ausflüchte  
und Lebenslügen

Ruth Wittig entwirft mit prägnanter Sprache und feinem Humor das Porträt eines Paares, das sich trotz aller Widerstände den Veränderungen seines Lebens stellen muss. Erotische Wünsche, familiäre Verstrickungen, die Räumung des Elternhauses oder das Erodieren der Berufsrolle: In sechs Bildern, einer Fernsehserie ähnlich, führt *Danke, wir können nicht klagen* auf eine Expedition ins holprige Terrain der mittleren Jahre. Sicherheiten zerbröseln, neue Fragen klopfen an. Und am Ende bleibt die Frage, ob die gemeinsame Basis hält.

**Leonor Gnos**, in der Innerschweiz geboren, lebt seit vielen Jahren in Frankreich – seit 2010 in Marseille, wo sie dem lyrischen Zirkel »Le Scriptorium« angehört.

Längere Aufenthalte im Ausland ermöglichen ihr den Erwerb mehrerer europäischer Sprachen. Sie absolvierte verschiedene Lehrdiplome und unterrichtete von 1988 bis 2009 in Paris. Dort begann sie, eigene literarische Texte zu schreiben, und veröffentlichte seither Gedicht- und Prosabände.

Im Herbst 2024 erschien in der *edition bücherlese* ihr Lyrikband *Asphaltblüten*.

**Die Autorin**  
steht für Lesungen  
zur Verfügung.



Königin der Blumen ist die Rose  
doch sprich nicht von der Rose  
sprich nicht vom Meer  
rede nicht vom Mond

sag was du weißt  
was in deinen Knochen vibriert  
Schatten und Licht wirft  
in deinen Blick  
sprich von deinem Schmerz  
im Herzen von deinem Atem  
deinem Schwindel deiner Trauer

lass die Rose beiseite sie hilft dir  
nicht durch die Jahreszeiten

Foto © Roberto Conciatori



## Leonor Gnos

# Bis die Schwalben fliegen

Gedichte

edition bücherlese

ca. 104 Seiten  
Hardcover, Leseband  
ca. CHF 26.– / EUR 26,-  
  
ISBN 978-3-03981-028-4  
erscheint im März 2026

Die Dichterin verschließt die Augen nicht vor der Wirklichkeit – nein, sie öffnet sie weit – und hat gerade deswegen hellsichtig einen Pakt mit der Zerbrechlichkeit geschlossen

## LEONOR GNOS

# Bis die Schwalben fliegen

Gedichte

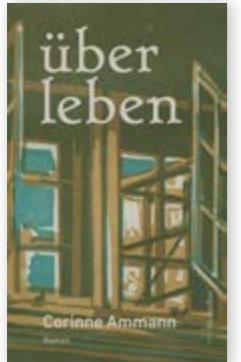
Wie das wäre, wenn man es auch im Alter vermöchte: »sich hinaufschwingen in den Tag wie in der Kindheit«? Aber da ist die Bürde eines langen Lebens, da sind die unausweichlichen Fragen angesichts einer prekären politischen Weltlage, die das Einzelwesen niederzudrücken drohen. Trotz allem bekennen sich die neuen Gedichte von Leonor Gnos zu einem mutigen *dennoch*.

Dem Wechsel der Jahreszeiten folgend, geraten Vögel, Bäume, Blumen, Wind und Himmelskörper in ihr Blickfeld. Ihre im Vers lyrisch verknappten Erscheinungen überblendet Leonor Gnos gleichsam mit den Bewegungen des eigenen Schreibens, die sie seit Jahren wie eine Forscherin ergründet, weil sie weiß,

dass die Auseinandersetzung mit dem Wort sie in den Turbulenzen trägt und hält.

In aller äußerer Schönheit ist immer auch eine Ahnung von Vergänglichkeit zu erspüren. So beschwört die Dichterin noch einmal die Gestalt eines verstorbenen Freundes und ihre Erinnerungen im Zeichen der »geflüchteten Sonnen« herauf. Aber welche Leichtigkeit atmet in diesen Gedichten, auch wenn ihre Inhalte die Spannung zwischen Lebenslast und Schwerelosigkeit auszuhalten haben! Frei herausgesagt: Sie versprechen poetischen Genuss, geht doch von ihnen eine Musikalität aus, deren Wirkung nachklingt.

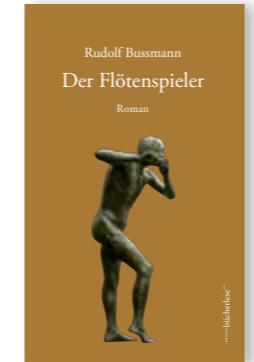
# Lieferbare Titel



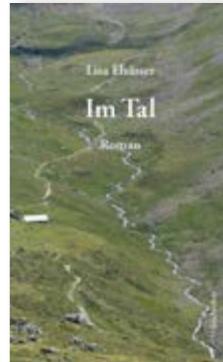
**Corinne Ammann**  
**über leben**  
Roman  
320 Seiten  
Hardcover mit Schutzumschlag, Leseband  
**CHF 30.– / EUR 29,-**



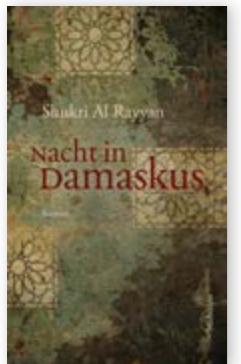
**Christian E. Besimo**  
**Die Kraft der Düra**  
Geschichten aus dem Tessin  
208 Seiten, Hardcover, Leseband  
**CHF 29.– / EUR 27,-**



**Rudolf Bussmann**  
**Der Flötenspieler**  
Roman  
Mit einem Nachwort von Daniel Rothenbühler  
288 Seiten, Hardcover mit Schutzumschlag  
Leseband  
**CHF 29.– / EUR 26,-**



**Lisa Elsässer**  
**Im Tal**  
Roman  
112 Seiten, Hardcover mit Schutzumschlag  
Leseband  
**CHF 26.– / EUR 22,-**



**Shukri Al Rayyan**  
**Nacht in Damaskus**  
Roman  
288 Seiten  
Hardcover mit Schutzumschlag, Leseband  
**CHF 30.– / EUR 29,-**



**Dominik Brun**  
**»Sehen Sie wirklich gar nichts?«**  
Hansburkard Meier – Pianist, Seminarlehrer, blind  
Mit zahlreichen Fotos von Lydia Seggigner  
192 Seiten, Hardcover, Leseband  
**CHF 38.– / EUR 36,-**

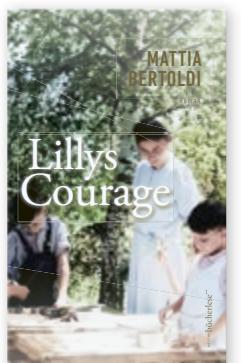
VERGRIFFEN



**Patricia Büttiker**  
**Nacht ohne Ufer**  
Roman  
128 Seiten, Hardcover mit Schutzumschlag  
Leseband  
**CHF 27.– / EUR 24,-**



**Edith Gartmann**  
**Schongebiet**  
Roman  
96 Seiten  
Hardcover mit Schutzumschlag  
Leseband  
**CHF 26.– / Euro 24,-**



**Mattia Bertoldi**  
**Lillys Courage**  
Aus dem Italienischen von Ulrike Schimming  
304 Seiten  
Hardcover mit Schutzumschlag, Leseband  
**CHF 30.– / EUR 28,-**



**Gina Bucher**  
**Schattengänger**  
Roman  
245 Seiten  
Hardcover mit Schutzumschlag, Leseband  
**CHF 29.– / EUR 29,-**



**Martina Clavadetscher**  
**Knochenlieder**  
Roman  
304 Seiten, Hardcover mit Schutzumschlag  
Leseband  
**CHF 29.– / EUR 24,-**



**Barbara Geiser**  
**Wenn du gefragt hättest, Lotta**  
Roman  
320 Seiten, Hardcover mit Schutzumschlag  
Leseband  
**CHF 32.– / EUR 28,-**



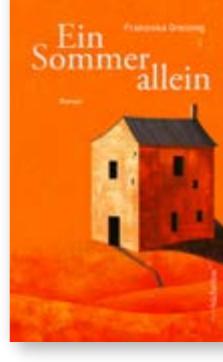
**Christian E. Besimo**  
**Das schweigende Tal**  
Erzählungen  
219 Seiten  
Hardcover, Leseband, illustriert  
**CHF 30.– / EUR 29,-**



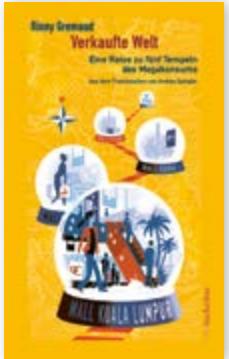
**Rudolf Bussmann**  
**Das andere Du**  
Roman  
208 Seiten, Hardcover mit Schutzumschlag  
Leseband  
**CHF 29.– / EUR 28,-**



**Julian Dillier**  
**Frau Bartsch**  
Eine Erzählung  
Mit einem Vorwort von Marc von Moos  
128 Seiten, Hardcover, Leseband  
**CHF 27.– / EUR 24,-**



**Franziska Greising**  
**Ein Sommer allein**  
Roman  
160 Seiten  
Hardcover mit Schutzumschlag, Leseband  
**CHF 26.– / EUR 26,-**



**Riny Gremaud**  
**Verkaufte Welt**  
Eine Reise zu fünf Tempeln des Megakonsums  
Aus dem Französischen von Andrea Spangler  
208 Seiten, Hardcover mit Schutzumschlag  
Leseband  
**CHF 28.- / EUR 25,-**

ISBN 978-3-906907-33-8



**Max Huwyler**  
**Jakobs Auswanderung**  
Zuger Geschichten und Idyllen  
Mit zahlreichen historischen und aktuellen  
Fotos  
224 Seiten, Hardcover, Halbleinen  
Leseband  
**CHF 38.- / EUR 32,-**

ISBN 978-3-906907-14-7



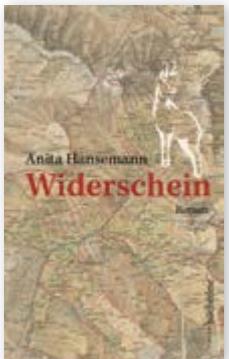
**Martina Meinenberg**  
**Und dazwischen ein Ozean**  
Roman  
224 Seiten  
Hardcover mit Schutzumschlag, Leseband  
**CHF 29.- / EUR 26,-**

ISBN 978-3-906907-74-1



**Regula Portillo**  
**Schwirrflug**  
Roman  
248 Seiten, Hardcover mit Schutzumschlag  
Leseband  
**CHF 29.- / EUR 27,-**

ISBN 978-3-906907-06-2



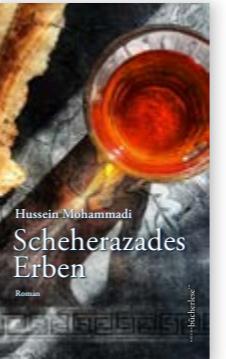
**Anita Hansemann**  
**Widerschein**  
Roman  
272 Seiten, Hardcover mit Schutzumschlag  
Leseband  
**CHF 29.- / EUR 24,-**

ISBN 978-3-906907-13-0



**Andreas Iten (Hrsg.)**  
**Der Rigi ist die Rigi**  
Ein Lesebuch  
Mit Illustrationen von Lotte Greber  
176 Seiten, Hardcover  
**CHF 22.- / EUR 19,-**

ISBN 978-3-9524082-7-8



**Hussein Mohammadi**  
**Scheherazades Erben**  
Roman  
Aus dem Persischen von Sarah Rauchfuß  
144 Seiten, Hardcover mit Schutzumschlag  
Leseband  
**CHF 28.- / EUR 25,-**

ISBN 978-3-906907-64-2



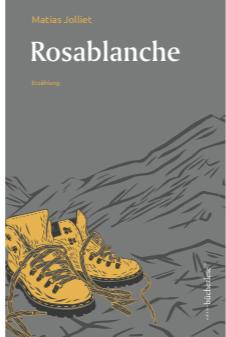
**Regula Portillo**  
**Wendeschleife**  
Roman  
224 Seiten  
Hardcover mit Schutzumschlag, Leseband  
**CHF 28.- / EUR 28,-**

ISBN 978-3-906907-87-1



**Patrick Hegglin (Hrsg.)**  
**»In den Gletschern der Erinnerung«**  
Literarische Gletscherbilder aus drei Jahrhunderten  
Mit Fotografien von Daniel Schwartz und einem Essay von Peter Weibel  
152 Seiten, Hardcover, Leseband  
**CHF 29.- / EUR 25,-**

ISBN 978-3-906907-39-0



**Matias Jollet**  
**Rosablanche**  
Roman  
Aus dem Französischen von Walter Pfäffli  
104 Seiten, Hardcover mit Schutzumschlag  
Leseband  
**CHF 26.- / EUR 22,-**

ISBN 978-3-906907-58-1



**Barbara Pallechi**  
**Das Leuchten im Dunkeln**  
Roman  
350 Seiten  
Hardcover mit Schutzumschlag, Leseband  
**CHF 30.- / EUR 27,-**

978-3-906907-80-2



**Beat Portmann**  
**Über Nacht**  
Roman  
176 Seiten, Hardcover mit Schutzumschlag  
Leseband  
**CHF 28.- / EUR 24,-**

ISBN 978-3-906907-26-0



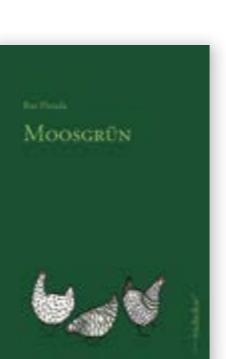
**Thomas Heimgartner**  
**Ping**  
Ein Zweitseitenspiel  
117 Seiten  
Hardcover mit Schutzumschlag und Leseband  
Mit einem Nachwort von Manfred Papst  
**CHF 26.- / EUR 23,-**

ISBN 978-3-03981-010-9



**Erna Käppeli**  
**Leben im Dazwischen**  
Mongolinnen und Mongolen erzählen  
192 Seiten, Klappenbroschur  
**CHF 28.- / EUR 25,-**

ISBN 978-3-9524082-5-4



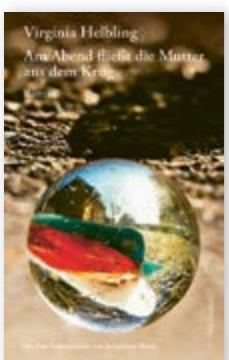
**Rut Plouda**  
**Moosgrün**  
Kurzprosa  
Aus dem Rätoromanischen von Claire Hauser Pult  
112 Seiten, Hardcover, Leseband  
**CHF 26.- / EUR 24,-**

ISBN 978-3-906907-50-5



**Thomas Röhlisberger**  
**Das Licht hinter den Bergen**  
Roman  
280 Seiten, Hardcover mit Schutzumschlag  
Leseband  
**CHF 29.- / EUR 26,-**

ISBN 978-3-906907-32-1



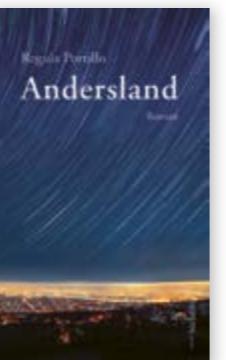
**Virginia Helbling**  
**Am Abend fließt die Mutter aus dem Krug**  
Roman  
Aus dem Italienischen von Jacqueline Aerne  
152 Seiten, Hardcover mit Schutzumschlag  
Leseband  
**CHF 28.- / EUR 23,-**

ISBN 978-3-906907-15-4



**Ana Lang**  
**Fische im Mond**  
Roman  
144 Seiten, Hardcover mit Schutzumschlag  
Leseband  
**CHF 24.- / EUR 19,-**

ISBN 978-3-9524082-4-7



**Regula Portillo**  
**Andersland**  
Roman  
272 Seiten, Hardcover mit Schutzumschlag  
Leseband  
**CHF 28.- / EUR 25,-**

ISBN 978-3-906907-30-7



**Thomas Röhlisberger**  
**Mitten im Wind**  
Roman  
240 Seiten  
Hardcover mit Schutzumschlag, Leseband  
**CHF 28.- / EUR 28,-**

ISBN 978-3-906907-88-8

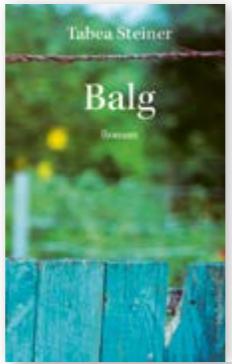


Thomas Röthlisberger  
**Steine zählen**  
Roman

Thomas Röthlisberger  
**Steine zählen**  
Roman  
176 Seiten, Hardcover mit Schutzumschlag  
Leseband  
**CHF 28.- / EUR 25,-**



ISBN 978-3-906907-55-0



Tabea Steiner  
**Balg**  
Roman  
240 Seiten, Hardcover mit Schutzumschlag  
Leseband  
**CHF 29.- / EUR 27,-**



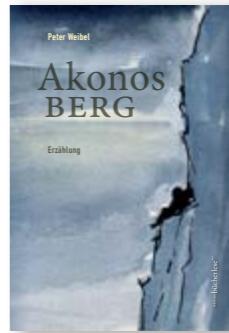
ISBN 978-3-906907-19-2



Markus A. Sutter  
**Vorspiele**  
Roman  
352 Seiten, Hardcover mit Schutzumschlag  
Leseband  
**CHF 34.- / EUR 28,-**



ISBN 978-3-906907-41-3



Peter Weibel  
**Akonos BERG**  
Erzählung  
Mit Aquarellen des Autors  
64 Seiten, Hochwertige Englische Broschur  
**CHF 22.- / EUR 20,-**



ISBN 978-3-906907-66-6



Theres Roth-Hunkeler  
**Allein oder mit andern**  
Roman  
320 Seiten, Hardcover mit Schutzumschlag  
Leseband  
**CHF 32.- / EUR 29,-**



ISBN 978-3-906907-20-8



Tabea Steiner  
**Heidi kann brauchen, was sie gelernt hat**  
Roman  
144 Seiten  
Hardcover mit Schutzumschlag, Leseband  
**CHF 27.- / EUR 27,-**



ISBN 978-3-906907-97-0



Ulrich Thalmann  
**Emmeneggers Hochmoor**  
Kriminalroman  
224 Seiten, Hardcover mit Schutzumschlag  
Leseband  
**CHF 28.- / EUR 25,-**



ISBN 978-3-906907-63-5



Peter Weibel  
**An den Rändern**  
Erzählungen  
Mit Aquarellen des Autors  
144 Seiten, Hardcover, Leseband  
**CHF 29.- / EUR 27,-**



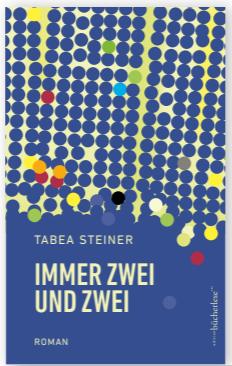
ISBN 978-3-906907-44-4



Theres Roth-Hunkeler  
**Geisterfahrten**  
Roman  
288 Seiten, Hardcover mit Schutzumschlag  
Leseband  
**CHF 32.- / EUR 27,-**



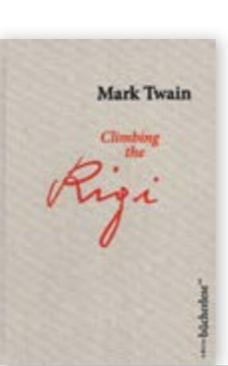
ISBN 978-3-906907-42-0



Tabea Steiner  
**IMMER ZWEI UND ZWEI**  
Roman  
208 Seiten, Hardcover mit Schutzumschlag  
Leseband  
**CHF 29.- / EUR 26,-**



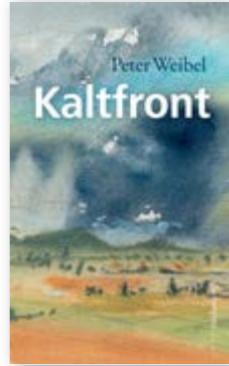
ISBN 978-3-906907-73-4



Mark Twain  
**Climbing the Rigi**  
Text in deutscher und englischer Sprache  
Aus dem Englischen von Julie Robyn  
104 Seiten, Hardcover, Leineneinband  
Leseband  
**CHF 26.- / EUR 25,-**



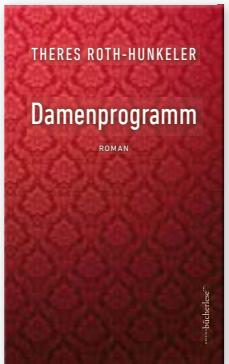
ISBN 978-3-906907-11-6



Peter Weibel  
**Kaltfront**  
Erzählung  
104 Seiten  
Hardcover mit Schutzumschlag, Leseband  
**CHF 24.- / EUR 22,-**



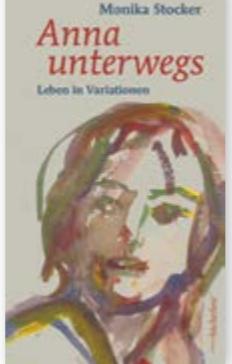
ISBN 978-3-906907-99-4



Theres Roth-Hunkeler  
**Damenprogramm**  
Roman  
**2. Auflage**  
250 Seiten  
Hardcover mit Schutzumschlag, Leseband  
**CHF 29.- / EUR 27,-**



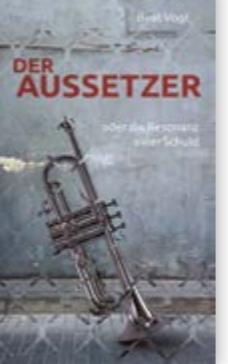
ISBN 978-3-906907-79-6



Monika Stocker  
**Anna unterwegs**  
Leben in Variationen  
144 Seiten, Hardcover  
Leseband  
**CHF 26.- / EUR 24,-**



ISBN 978-3-906907-08-6



Beat Vogt  
**Der Aussetzer**  
oder die Resonanz einer Schuld  
Roman  
256 Seiten, Hardcover mit Schutzumschlag  
Leseband  
**CHF 29.- / EUR 27,-**



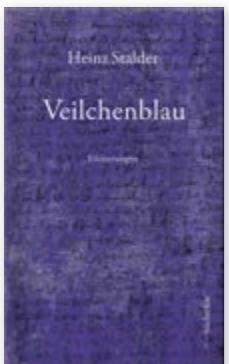
ISBN 978-3-906907-07-9



Peter Weibel  
**Mensch Keun**  
Erzählung  
112 Seiten, Hardcover, Leseband  
**CHF 25.- / EUR 24,-**



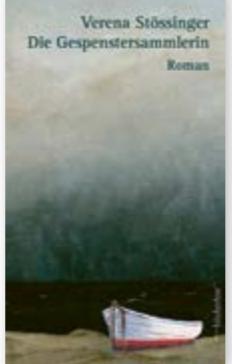
ISBN 978-3-906907-02-4



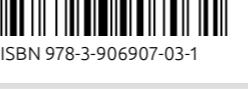
Heinz Stalder  
**Vielchenblau**  
Erinnerungen  
312 Seiten  
Hardcover mit Schutzumschlag, Leseband  
**CHF 30.- / EUR 29,-**



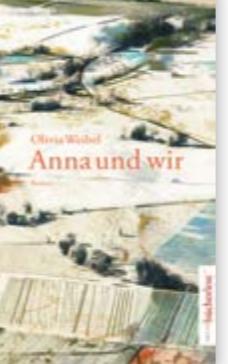
ISBN 978-3-03981-002-4



Verena Stössinger  
**Die Gespenstersammlerin**  
Roman  
272 Seiten, Hardcover mit Schutzumschlag  
Leseband  
**CHF 29.- / EUR 27,-**



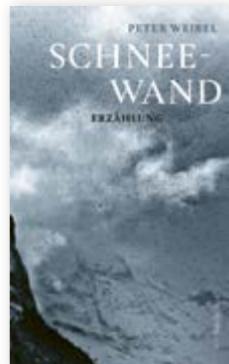
ISBN 978-3-906907-03-1



Olivia Weibel  
**Anna und wir**  
Roman  
192 Seiten, Hardcover mit Schutzumschlag  
Leseband  
**CHF 29.- / EUR 24,-**



ISBN 978-3-9524082-1-6



Peter Weibel  
**Schneewand**  
Erzählung  
112 Seiten, Hardcover mit Schutzumschlag  
Leseband  
**CHF 26.- / EUR 24,-**

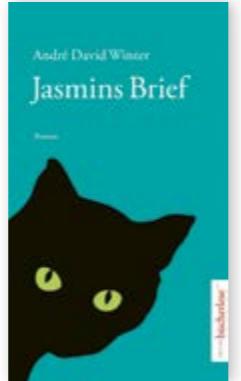


ISBN 978-3-906907-24-6

# Lyrik



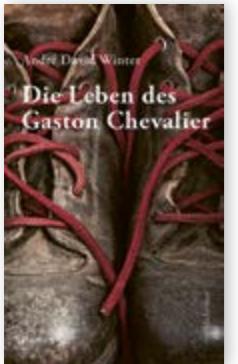
André David Winter  
**Die Kunst, eine schwarze Katze**  
 Roman  
 176 Seiten  
 Hardcover mit Schutzumschlag, Leseband  
**CHF 28.- / EUR 28,-**



André David Winter  
**Jasmins Brief**  
 Roman  
 144 Seiten, Hardcover mit Schutzumschlag  
 Leseband  
**CHF 26.- / EUR 22,-**



Max Huwyler  
**ich habe ein gedicht geträumt**  
 48 Seiten  
 Hochwertige Englische Broschur  
**CHF 22.- / EUR 18,-**



André David Winter  
**Die Leben des Gaston Chevalier**  
 Roman  
 208 Seiten, Hardcover mit Schutzumschlag  
 Leseband  
**CHF 28.- / EUR 25,-**



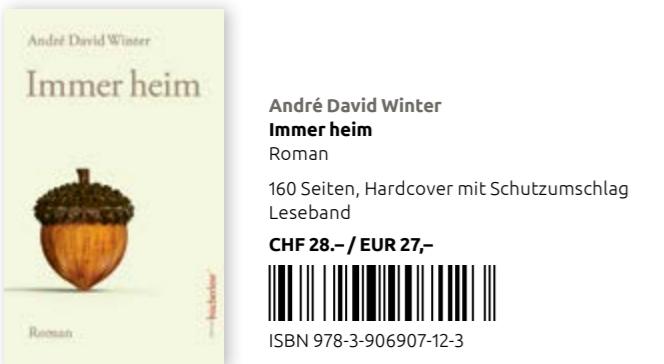
Ruth Wittig  
**ZU DRITT**  
 Roman  
 304 Seiten, Hardcover mit Schutzumschlag  
 Leseband  
**CHF 32.- / EUR 27,-**



Rudolf Bussmann  
**Ungerufen**  
 Gedichte  
 Mit Kohlezeichnungen von  
 Stephanie Grob  
 112 Seiten, Hardcover, Leseband  
**CHF 29.- / EUR 27,-**



Virgilio Masciadri  
**Allee ohne Laub**  
 Gedichte aus dem Nachlass  
 144 Seiten, Hardcover, Halbleinen  
 Leseband  
**CHF 29.- / EUR 27,-**



André David Winter  
**Immer heim**  
 Roman  
 160 Seiten, Hardcover mit Schutzumschlag  
 Leseband  
**CHF 28.- / EUR 27,-**



Peter Zimmermann  
**Halt mir nur still**  
 Ein Totentanz  
 176 Seiten, Hardcover, Leseband  
**CHF 29.- / EUR 26,-**



Rudolf Bussmann  
**Verheißenes Land**  
 Gedichte  
 112 Seiten  
 Hardcover mit Schutzumschlag, Leseband  
**CHF 26.- / EUR 26,-**



Hansjörg Schertenleib  
**Lichtung, Strand**  
 Gedichte aus 35 Jahren  
 128 Seiten, gebunden, Leineneinband, Leseband  
**CHF 25.- / EUR 23,50**

## PRESSE (CH)

**Edition Bücherlese**  
 Pilatusstraße 24  
 6003 Luzern  
 Telefon 0041 41 917 50 25  
 edition@buecherlese.ch

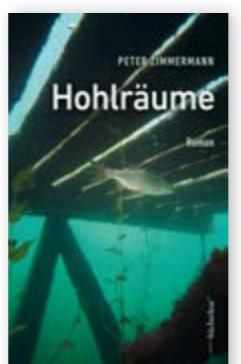
## PRESSE (D/A)

**Murielle R. Rousseau**  
 BUCH CONTACT  
 Rosastrasse 21  
 79098 Freiburg  
 Telefon 0049 761-29 60 4-0

**Murielle R. Rousseau**  
 BUCH CONTACT  
 Tieckstraße 15  
 10115 Berlin  
 Telefon 0049 30-99 27 99 8-1  
 buchcontact@buchcontact.de

Die meisten Titel  
 sind auch als E-Book erhältlich.

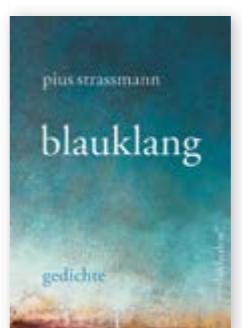
Digitale Leseexemplare  
 für den Fachhandel bestellen:  
**edition@buecherlese.ch**



Peter Zimmermann  
**Hohlräume**  
 Roman  
 187 Seiten  
 Hardcover mit Schutzumschlag und Leseband  
**ca. CHF 28.- / EUR 26,-**



Leonor Gnos  
**Asohltblüten**  
 Gedichte  
 104 Seiten  
 Hardcover, Leseband  
**CHF 26.- / EUR 26,-**



Pius Strassmann  
**blauklang**  
 Gedichte  
 144 Seiten, Hardcover, Leseband  
**CHF 28.- / EUR 27,-**



Peter Zimmermann  
**Was der Igel weiss**  
 Roman  
 272 Seiten, Hardcover mit Schutzumschlag  
 Leseband  
**CHF 28.- / EUR 25,-**



Franziska Greising  
**Der Beruf der Wolken**  
 Gedichte  
 80 Seiten  
 Hardcover, Leseband  
**CHF 28.- / EUR 26,-**



Pius Strassmann  
**erinnerungsleicht**  
 Gedichte  
 96 Seiten  
 Hardcover, Leseband  
**CHF 28.- / EUR 26,-**

edition bücherlese  
Pilatusstrasse 24  
CH-6003 Luzern

Verlegerin  
**Judith Kaufmann**

Telefon 0041 (0)41 917 50 25  
edition@buecherlese.ch

**DIE edition bücherlese ist Mitglied bei SWIPS**  
(SWISS INDEPENDENT PUBLISHERS)  
**und beim SBVV**  
(Schweizer Buchhandels- und Verlags-Verband)

#### VERTRETUNG SCHWEIZ

**Sebastian Graf**  
Verlagsvertretungen  
Uetlibergstrasse 84  
CH-8045 Zürich

Telefon 0041 (0)44 463 42 28  
sgraf@swissonline.ch

#### VERTRETUNG DEUTSCHLAND

**Christian Geschke**  
buchkoop konterbande  
Büro Leipzig  
Luppenstraße 24 b  
DE-04177 Leipzig

Telefon und Fax 0041 (0)34126 30 80 33  
geschke@buchkoop.de  
www.buchkoop.de

#### VERTRETUNG ÖSTERREICH

**Anna Güll**  
Verlagsvertretungen  
Hernalser Hauptstraße 230/10/9  
A-1170 Wien

Telefon 0043 (0) 699 19 47 12 37  
anna.guell@pimk.at

#### AUSLIEFERUNGEN SCHWEIZ

**AVA Verlagsauslieferung AG**  
Industrie Nord 9  
CH-5634 Merenschwand

Telefon 0041 (0)44 762 42 00  
avainfo@ava.ch

#### AUSLIEFERUNG D/A

**GVA – Gemeinsame Verlagsauslieferung**  
Göttingen GmbH & Co. KG  
Postfach 2021  
DE-37010 Göttingen

Telefon 0049 (0)551 384 20 00  
bestellung@gva-verlage.de

# Herbst 2025



**JÜRG GAUTSCHI**  
**Gegenrauch**

Alltagsgeschichten

125 Seiten, Hardcover mit Schutzumschlag  
Leseband

**CHF 27.– / EUR 25,–**



ISBN 978-3-03981-016-1



**VERA HOHLEITER**  
**Jenseits der Dinge**

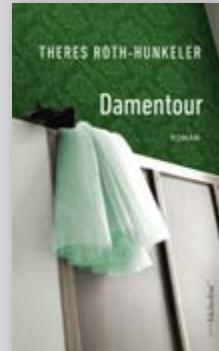
Roman

205 Seiten, Hardcover mit Schutzumschlag  
Leseband

**CHF 28.– / EUR 25,–**



ISBN 978-3-03981-018-5



**THERES ROTH-HUNKELER**  
**Damentour**

Roman

317 Seiten, Hardcover mit Schutzumschlag  
Leseband

**CHF 34.– / EUR 29,–**



ISBN 978-3-03981-017-8



**THOMAS RÖTHLISBERGER**  
**Am Saum der Jahre**

Roman

189 Seiten, Hardcover mit Schutzumschlag  
Leseband

**CHF 28.– / EUR 26,–**



ISBN 978-3-03981-019-2



**PIUS STRASSMANN**  
**Fantast!**

Roman

173 Seiten, Hardcover mit Schutzumschlag  
Leseband

**CHF 28.– / EUR 26,–**



ISBN 978-3-03981-020-8