

LESUNG

## Land im Untergang

**Die Journalistin Karina Sainz Borgo liefert mit ihrem Debüt «Nacht in Caracas» ein eindringliches Zeitdokument.**

Chaos und Gewalt gehören in Venezuela zur Tagesordnung, die Regale in den Supermärkten sind leergefegt. Die Hoffnung auf Besserung haben die Menschen unter dem Regime des Staatschefs Nicolás Maduro längst verloren. Die venezolanische Journalistin Karina Sainz Borgo zeichnet in ihrem ersten Roman «Nacht in Caracas» ein düsteres – und realitätsnahes – Bild ihres Heimatlandes.

Ihre Protagonistin Adelaida verliert alles, was ihr noch lieb ist: Sie muss ihre Mutter beerdigen, und eine brutale Frauenbande besetzt ihre Wohnung, zerstört sogar ihre Bücher. «Ich wollte zeigen, dass Kultur, Geschichte,



JEOSM.COM / S. FISCHER VERLAGE

**Karina Sainz Borgo:** Die Autorin wurde 1982 in Caracas geboren

Erinnerungen in einer Gesellschaft, in der es nur noch ums Überleben geht, nicht mehr wichtig sind. Es ist eine Gesellschaft, in der jeder seinen eigenen Vorteil auf Kosten eines anderen zu finden versucht», sagte die Autorin in einem Interview mit der «Süddeutschen Zeitung». Sie selbst lebt seit 13 Jahren in

Spanien – aber auch hier sitzt ihr stets noch die Angst im Nacken. Die Autorin wird in Zürich aus ihrem eindrücklichen Zeitzeugnis lesen. «Republik»-Journalistin Anja Conzett moderiert, das Gespräch findet in Englisch statt. (bc)

**Karina Sainz Borgo**  
Mi, 18.9., 20.00 Kosmos Zürich

LESUNG

## Familienbande

Von familiären Verstrickungen erzählt die 65-jährige Luzerner Autorin Theres Roth-Hunkeler in ihrem neuen Roman «Allein oder mit anderen». Ihre Ich-Erzählerin Annabelle gönnt sich eine Auszeit in Kopenhagen. Im Englischkurs verschweigt sie, dass sie dreifache Mutter ist, gibt sich stattdessen als unabhängige Single-Frau aus. Doch auch wenn sie eine neue Identität ausprobiert, die Gedanken an ihre Familie lassen sie nicht



ANISE YAVAS

**Theres Roth-Hunkeler:** Die Autorin lebt heute in Baar ZG

los – insbesondere an das psychisch instabile Sorgenkind Cora. Ausgerechnet die junge ausgeflippte Berlinerin Rose, die sie im Kurs kennenlernt, hilft der 55-Jährigen, dem Familiengefüge auf die Spur zu kommen. Theres Roth-Hunkeler liest im Literaturhaus Zentralschweiz aus ihrem fünften Roman. (bc)

**Theres Roth-Hunkeler**  
Do, 26.9., 19.45 Literaturhaus Zentralschweiz Stans NW

TIPPS

**Lesung: R.O. Known**  
Ihr Debütroman gab in den USA viel zu reden und wurde zum Bestseller: Die Journalistin und Autorin R.O. Known geht in «Die Brandstifter» auf religiösen Fanatismus ein. Sie erzählt von einem Paar, das einander verliert, weil sie in den Bann einer radikalen christlichen Sekte gerät. Die in Seoul geborene und in Los Angeles aufgewachsene Schriftstellerin R.O. Known liest in Zürich. Deutsche Lesung: Delia Mayer.

Mi, 18.9., 19.30  
Literaturhaus Zürich

**Lesung: Sasa Stanisc**  
Mit viel Schalk, Fabulierkunst und Tragikomik schreibt Sasa Stanisc (Bild) in seinem autobiografisch geprägten Buch «Herkunft» von der Flucht sei-



ner Familie aus dem Balkan und vom Leben in Deutschland, wo ihm die neue Sprache zur «Heimat» wird. In Basel ist der 41-jährige Schriftsteller im Gespräch mit Journalist Peer Teuwsen zu hören.

Mi, 25.9., 19.00  
Literaturhaus Basel

**Musikalische Lesung: Jaap Achterberg liest Roald Dahl**  
Die 1959 erschienene Kurzgeschichte «Die Wirtin» des britischen Autors Roald Dahl (1916–1990) wartet mit viel schwarzem Humor auf. Der Schauspieler Jaap Achterberg liest in Chur die «Short Story» rund um eine mysteriöse Wirtin, ihre ausgestopften Haustiere und ihren 17-jährigen Gast. Musikalisch begleitet wird er vom Ensemble le Phénix.

Sa, 14.9., 21.00  
Stadtbibliothek Chur

KATJA SÄMANN